**BUTTON**

**SKLO**

**Letní sklizeň 2018**

**FUD UJEP**

**Pasteurova 9 Ústí nad Labem**

**BUTTON** (skleněný knoflík)

**Kauzurní práce 1.–3. ročník**

**Zde stojíme se sklem „na hrudi“ a věříme tomu, co děláme. Tvoříme, diskutujeme, nebojíme se chybovat a hledat nové cesty. Můžete to nazývat uměním nebo designem – důležité je to, co cítíte. Naším tématem je malý předmět s velkými schopnostmi a historií. Tento zdánlivě prostý skleněný módní doplněk analyzujeme a uvádíme zpět na scénu v různých kontextech. Haute couture charakter většiny návrhů není náhodný – jedinečný oděv vyžaduje jedinečné doplňky. Naše téma je však v jádru obyčejný knoflík, tedy zařízení, které po celá staletí slouží ke spojení dvou částí oděvu. A právě spojení a spojování se stalo hlavním mottem našeho zájmu.**

**Marcel Mochal**

vedoucí ateliéru

**Barbora Štefánková**

odborná asistentka

Speciální poděkování:

**Luba Bakičová** realizace

**Ivo Kalousek** ředitel partnerské sklárny Detesk

**Tuan Vuong Trong** grafický design

**Filip Švácha** fotografie

**Flush Buttons** hudba k instalaci

**…**

**FURNITURE – design nábytku**

Semestrální práce

Hledáme využití a místo pro sklo v oblasti produktového designu a určujeme jeho roli v interiéru. Důležitým sdělením tohoto semestrálního tématu je pohled aktuální generace na skleněnou plastiku v kontextu s fenoménem artdesignu.

**…**

Ateliér Sklo během příprav instalace Výstavy BUTTON spolupracoval se studenty ateliérů GD2 a Aplikovaná a reklamní fotografie (**Tuan Vuong Trong** grafický design a **Filip Švácha** fotografie).

**…**

**Vázičky bez minulosti**

**Mobilní sklářská pec**

**Workshop**

Na výstavě Letní sklizeň budou také představeny vázy, které vznikly během vzorováním na mobilní sklářské peci v průběhu ústeckých Dnů vědy a umění.

**…**

**Galerie Cukrdíra**

Marcel Mochal otevřel jeden ze svých skladů umění a designu. Vznikl tak jedinečný výstavní prostor, který definuje jeho vyzývavě růžová barevnost. Cukrdíra je jizerskohorský výraz pro cukrárnu a do Ústí jej naplavila nová asistentka ateliéru Barbora Štefánková. Výstavní sezónu tohoto starého prostoru v novém kabátu odstartovala výstava bakalářských prací studentek ateliéru Sklo, Nikoly Čermákové a Marcely Šilhánové. Již nyní se můžete těšit na křest prostoru, který proběhne 20. 6. v 17 hodin.