**Olina Kahl** vystudovala ekonomický obor na Universität Dortmund v Německu. Již během studií se začala zajímat o trh se speciálním nábytkem. V roce 1997 založila společnost DARRE Möbel GmbH se zaměřením na návrhy, výrobu a instalaci obchodního nábytku pro velké řetězce i prostory luxusních značek. Po roce 2000 otevřela obchody i v sousední České republice, kde do té doby fungovala především výroba. V roce 2002 se vrátila do rodné vlasti, kde o pár let později založila společnost DEKRE s.r.o. Zajímá se o novinky a trendy v realizaci soukromých i obchodních interiérů. Její novou vášní, kterou objevila díky jednomu pařížskému projektu, jsou vypínané látky, které podle jejích slov poskytují nekonečnou škálu možností hry s interiérem. Olina Kahl a její firemní partner Petr Mikula působí ve všech realizacích také jako designéři. Olina se v návrzích soustředí na estetiku a design prostoru, Petr pak na jeho funkčnost a realizaci.

**Petr Mikula** vystudoval Vysokou školu ekonomickou v Praze. Svou profesní kariéru zasvětil speciálnímu nábytku. Ve společnosti DEKRE s.r.o. je od roku 2010. Dříve působil více než 10 let jako ředitel výroby nábytku v Jablonci nad Jizerou či na generálním ředitelství Jablonecké bižuterie. Zajímá se o interiér s důrazem na praktičnost a design, jeho specializací jsou obchodní prostory a nábytek. Spolupracoval na firemních prezentacích v Hannoveru a Paříži. I on si zamiloval napínané textilní stěny, které prostorům propůjčují elegantní estetiku.

**Příběh Smart Walls**

Příběh Smart Walls se zrodil už před dvaceti lety, kdy Olina Kahl, aniž by ještě tušila, že jednou bude otevírat showroom při příležitosti představení napínavých stěn a podhledů z chytrých textilií právě v Praze, začala podnikat na trhu nábytku.

Profesní dráhy Oliny a Petra se setkávají ve společnosti DARRE Möbel GmbH, ze které se v roce 2006 stala dnešní DEKRE s.r.o. Ani jeden z nich nezůstávají pouze u obchodního nábytku a interiéru, zajímají se také o interiér soukromých prostor, design a chytré technologie.

Pomyslný zlom přichází se spoluprací na shop in shop systémech pro významné značky jako Esprit, Schöner Wohnen, Billerbeck nebo Treca Paris. Právě při poslední zmíněné realizaci se Olina s Petrem seznamují s technologií vypínaných látek a širokou škálou jejich možností. Je rok 2014. Jsou jimi okouzleni natolik, že je integrují do svého podnikání.

V roce 2016 vytváří nový unikátní prostor jedné pražské estetické kliniky, kdy vedle speciálního nábytku do prostoru zakomponují i potištěné textilie. S dalším rokem přichází další instalace a stavba právě otevíraného showroomu.

V roce 2018 instaluje DEKRE devět metrů široký oblouk s potiskem v prostorách budovy společnosti Sazka. Jedná se o zatím největší realizaci Smart Walls v Čechách. Interiérový design je o překonávání nemožného, je to psychologie spojená s uměním sladit věci k dokonalosti. Olina i Petr věří, že možnosti určuje jen naše fantazie.