

Historie Fakulty umění Ostravské univerzity sahá do roku 1991, kdy byla – jako výraz potřeby umělecko-teoretického studia univerzitního typu – při Pedagogické fakultě zřízena dvě umělecky zaměřená pracoviště: Katedra výtvarné tvorby a Umělecko-pedagogická katedra. Jejich profilace od počátku akcentovala zejména volnou tvorbu, respektive hudební interpretaci, čímž se programově vzdalovala tradičnímu pojetí kateder pedagogických fakult, připravujících absolventy v první řadě k působení na poli edukativních činností. Potvrzením tohoto směřování se v roce 2001 stala transformace obou kateder do podoby Institutu pro umělecká studia, jehož šestiletá činnost bezprostředně předcházela vzniku fakulty 1. srpna 2007. To představovalo významný krok vpřed pro rozsah studijních programů univerzity. Fakulta se stala jedinou institucí v České republice, která začala nabízet bakalářské a magisterské studium v oboru hudební umění.

Nově vzniklá Fakulta umění se poprvé představila veřejnosti v říjnu 2007 na prestižním Akademickém dni Ostravské univerzity a to s koncertem symfonického orchestru Fakulty umění a výstavou uměleckých děl vytvořených studenty Fakulty umění.

Fakulta si zakládá na otevřeném, svobodném a stimulujícím prostředí. Pro své studenty aktivně vytváří reálné klima hudebního i výtvarného provozu a vyhledává další příležitosti pro realizaci jejich vlastních projektů. Prostředí a zázemí fakulty umožňuje intenzivní spolupráci i osobní přístup mezi studenty a akademiky, v jejichž řadách najdete jména v Česku i ve světě uznávaných umělců.

Jako dynamická a sebevědomá instituce, hraje dnes Fakulta umění jednu z hlavních rolí při reprezentování Ostravské univerzity před širokou veřejností.