Ve své bakalářské práci se zabývám postavením konvice na současném trhu a docházím k závěru, že se musí více přiblížit ke stolnímu souboru a zde jsem směřoval své zkušenosti z oboru skla a produktového designu. Marketingové záměry cílené na lepší obměnu těchto spotřebičů v kuchyni zajistím přiblížením konvice zpět do nápojového setu. Proto jsem vytvořil i doplňující hrnky k setu také ze skla Simax. Voda v konvici se nedostane do žádného kontaktu s plastem.

 Práce představuje výrazný posun s inspirací z historie, řemesla a tradiční výrobě konvic. Tento směr je mi velmi blízký a proto se zaměřuji na jakýkoliv detail výrobku a dotvářím tak celkové proporce konvice. Jedná se o varnou konvici ze skla simax s použitím tištěného topného tělesa, které zajistí lepší a tichý přechod tepla, tím že hřeje opravdu celá podložka.

Jsou zde použity originální prvky jako například masivní ucho uchycené pouze na jeden bod a druhou stranou přechází do podoby spínače. Skleněné konvice dopřejí zákazníkovy to že má pod kontrolou celý proces a v dnešní době se těší velké oblibě, a lidé již se přestávají tolik bát jeho křehkosti.

Radek Brezar