**Výstava
HOT HOT HOT
Sklo, keramika a** **porcelán od A po Z**

**Od 14. dubna 2022 se v Národním technickém muzeu koná výstava „HOT HOT HOT Sklo, keramika a porcelán od A po Z“, která představí všechny podoby současného českého skla, keramiky a porcelánu. Výstava vznikla při příležitosti Mezinárodního roku skla a k 30. výročí Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR založené v roce 1990. Jejím cílem je ukázat, jak pestrá a mnohovrstevná je podstata současného českého „umění ohně“ od průmyslu po design, umění či výzkum.**

„*Velice mne těší, že výstava věnovaná sklu, keramice a porcelánu, jejichž výroba má u nás dávnou tradici a má stále velký úspěch ve světě i v současnosti, se koná v Národním technickém muzeu v roce, který byl vyhlášen Organizací spojených národů rokem skla, a zároveň v roce, kdy Praha hostí generální konferenci ICOM a Národní technické muzeum se v srpnu tohoto roku stane jedním z center mezinárodního muzejního života. Výroba skla a keramiky na našem území má pradávnou tradici již několik století před naším letopočtem. Výroba porcelánu u nás sahá teprve na konec 18. století. Přesto všechny tři oblasti, které výstava představuje, jsou svojí vysokou kvalitou a mimořádným uměleckým ztvárněním za posledních 30 let zcela srovnatelné. A o tom se nejlépe přesvědčíte na nové výstavě NTM*,“ uvedl generální ředitel NTM Karel Ksandr.

*„Naším cílem bylo ukázat návštěvníkům, především laické veřejnosti, dnešní skutečný obraz českého sklářského a keramického průmyslu. Představit výrobky které jsou moderní, naplňují designové trendy a rostoucí funkční požadavky, a navíc jsou šetrné k životnímu prostředí. Chceme je tímto krokem znovu vyzvednout na světlo z dennodenní anonymity, aby si každý z nás připomněl, co sklo, keramika či porcelán přinášejí do našeho všedního života. Jak moc by nám chyběly, kdyby jich nebylo. Mým přáním je, aby si návštěvníci, až opustí tuto výstavu, znovu uvědomili, jak jsou tyto materiály a výrobky z nich jedinečné, úžasné a užitečné. A aby nás podpořili svým trvalým zájmem, neboť tradici českého skla a keramiky budeme dále rozvíjet. Je to naše poslání,“* vysvětluje Petr Mazzolini, prezident Asociace sklářského a keramického průmyslu.

 *„Realizace této výstavy je pro nás velkou ctí a zúročením dlouhodobé spolupráce s Asociací. Prokazuje se, že i státní sbírková instituce má i soukromé sféře co nabídnout a být pro ni užitečným partnerem,“* dodává Milada Valečková, ředitelka Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou.

Výstava vůbec poprvé po roce 1989 společně prezentuje výrobce obalového, plochého, technického, užitkového a osvětlovacího skla, bižuterie, skleněných a minerálních vláken, užitkového porcelánu, užitkové a sanitární keramiky, odborné školy, umělce, dodavatele surovin a technologií v České republice. Je až neuvěřitelné, co vše dokázali čeští výrobci, technici, technologové či designéři a umělci od roku 1990 vymyslet, zdokonalit, adaptovat, navrhnout a realizovat. Třicet let hájí oborové zájmy Asociace sklářského a keramického průmyslu České republiky. Na výstavě je prezentováno téměř 500 exponátů od více než 70 členů, včetně partnerských organizací České sklářské společnosti a Svazu výrobců skla a bižuterie. Architekturu a grafickou podobu výstavy vytvořilo studio LLEV – Eva Mochalová a Marcel Mochal. Kurátorem výstavního projektu je PhDr. Petr Nový, který působí jako hlavní kurátor v Muzeu skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou.

**Výstava v Národním technickém muzeu, Kostelní 42, Praze 7 potrvá od 14. dubna do 2. října 2022**

**Tisková zpráva NTM 13. dubna 2022**

**Kontakty:**

Bc. Jan Duda
*Vedoucí oddělení PR a práce s veřejností
Národní technické muzeum*
*Email:* jan.duda@ntm.cz
*Mob: +420 770 121 917*

Marek Novák, MBA

Tajemník

Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR

Email: novak@askpcr.cz

Mob: +420 773 293 833

Web: [www.askpcr.cz](http://www.askpcr.cz)