**T i s k o v á z p r á v a 23. 11. 2017**

**Polský architekt Piotr Śmierzewski představí v Praze své dílo včetně oceňovaného Centra vědy a Univerzitní knihovny v Katovicích**

Významný polský architekt **Piotr Śmierzewski** přijede **7. prosince 2017** do Prahy na pozvání sdružení **KRUH a Polského institutu v Praze** na přednášku
o **významotvorné architektuře**. V Centru architektury a městského plánování CAMP–IPR (Vyšehradská 57) představí své zásadní projekty, mezi které patří zejména jedna z největších knihoven v Polsku – unikátní **Centrum vědy a Univerzitní knihovna v Katovicích**, která získala cenu Sdružení polských architektů (SARP) za nejlepší stavbu postavenou z veřejného rozpočtu.

*„Piotr Smierzewski je spoluautorem jedinečné knihovny, ale katovický projekt není jediný svého druhu. V posledních letech vznikla v polských městech celá řada staveb, které na jedné straně slouží místním lidem jako knihovny, muzea či filharmonie, ale mají navíc i vysoké architektonické kvality, které potvrzuje i řada mezinárodních ocenění, v čele s tím nejprestižnějším – cenou Miese van der Rohe pro Filharmonii ve Štětíně,“* komentuje návštěvu architekta ředitel Polského institutu v Praze Maciej Ruczaj.

**Piotr Śmierzewski** studoval architekturu na Technické univerzitě v Gdaňsku
a absolvoval Oklahomskou státní univerzitu ve Stillwateru. Přes 7 let pracoval v Německu, kde vedl v Karlsruhe vlastní kancelář Piotr ŚmierzewskiFreier Architekt. Potésepřestěhoval do Polska, kde v roce 1999 spolu s Dariuszem Hermanem založil HS99. V roce 2016 založil Piotr Śmierzewski ANALOG, architektonickou, designovou a urbanistickou kancelář, která se snaží využívat inovativní typologie a tradiční stavebnítechniky k vytváření významotvorné architektury.

Mezi jeho ceněné stavby patří **Centrum vědy a Univerzitní knihovna v Katovicích (Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka)**,

jedna z největších a nejmodernějších knihoven v Polsku. Oranžová fasáda stavby odkazuje svojí barvou k lokální stavební tradici hornických domků a továren, není to ovšem cihla, ale indický pískovec v netypickém odstínu. Geometrická struktura a pravidelná stavba odkazují k dědictví katovického modernismu. Budova získala řadu cen, mimo jiné cenuSdružení polských architektů (SARP) za nejlepší stavbu postavenou z veřejného rozpočtu.

**Kontakty**

**Polský institut v Praze**

**Malé náměstí 1 (vchod z Karlovy ulice 27), Praha 1**

[**http://www.polskyinstitut.cz/**](http://www.polskyinstitut.cz/)

**Mediální zastoupení pro ČR:**
2media.cz s.r.o., Pařížská 13, Praha 1

Michaela Rozšafná – michaela@2media.cz 736 182 981
[www.2media.cz](http://www.2media.cz)

[Facebook 2media.cz](http://www.facebook.com/2media.cz)

[Instagram 2media.cz](https://www.instagram.com/2mediacz/)