**Digitální hřiště – BLIK BLIK**

***Živé videohry, laserové prolézačky i virtuální záchrana planety***

*2.7.-23.8.2020*

*Plzeň – Autobusová hala DEPO2015*

V Plzni dne 29.5. 2020

Ve jménu největšího plzeňského festivalu světla a umění, který v minulosti navštívilo nad 50.000 návštěvníků zpřístupní DEPO2015 od 2. července nové digitální hřiště ve svých vlastních prostorách. Nová interaktivní světelná instalace spojí umění a zážitky na jedno místo. Velcí i malí tak budou mít možnost zažít hravou formou prvky festivalu světla BLIK BLIK, který se letos kvůli vzniklé situaci bohužel nemůže uskutečnit v původní dramaturgii a podobě.

„Letošní rok poznamenaný pandemií, je tak jiný, že vše, co jsme brali jako samozřejmost, přestalo platit jako mávnutím kouzelného proutku. To samé platí i pro festival světla BLIK BLIK, který měl být i letos jednou z nejúžasnějších kulturních akcí v Plzni. Vzhledem ke všem okolnostem se ale nemůže uskutečnit. Proto jsme se rozhodli jednat a vytvořit soubor světelných a multimediálních instalací ve formátu digitálního hřiště, které připraví divákům zcela nový zážitek.“

uvedl za DEPO2015 programový ředitel Jan Štěpán

V Autobusové hale tak vznikne interaktivní BLIK BLIK – Digitální hřiště, které úzce navazuje na již zmíněný festival světla. Bývalá Autobusová hala je zcela zatemněný multifunkční prostor o celkové rozloze téměř 770 m². Poskytne tak ideální prostředí pro světelné indoorové instalace.

Tématem celé expozice je hra se světlem a zvukem. Velcí návštěvníci se přenesou do světa vizuálních experimentů, zvukových iluzí a světelné imaginace, se kterým je bude bavit si hrát a poznávat ho. Ti malí zase budou objevovat pro ně zcela nepoznané vjemy, které budou podněcovat jejich představivost a sami si tento nový svět budou moci utvářet a formovat do nových zážitků.

Na návštěvníky čekají i instalace, které je doopravdy spojí s uměleckými díly. Bude možné je ovládat a měnit jejich formu. Jednou z instalací bude například možnost vytvářet světelné ohňostroje pomocí lidského pohybu, nebo expozice, kde se návštěvníci stanou zachránci planety Země. Příkladem dalších unikátních instalací je analogová psí bouda s digitálním obranářem uvnitř, laserová prolézačka, hry s UV světlem, světelné malování, nebo ultra velká a zářivá člověčí pocta veleznámé hře – Člověče, nezlob se! Do realizace digitálního hřiště se zapojili domácí i zahraniční profesionálové světelného umění, jako např. INITI Playground, WroART, 3Dsense anebo také z FDU LS ZČU.

Celá expozice bude pospolu s prodlouženou expozicí Góóól součástí uceleného letního programu „DEPOVLETU“ v areálu DEPO 2015, který má za cíl podpořit lokální kulturu, komunitu a zejména umožnit opětovné setkávání diváků s umělci. Světelné instalace budou veřejnosti přístupné až do 23. srpna. Více informací o digitálním hřišti a dalších událostech již brzy na webu [DEPO2015](https://www.depo2015.cz/program/)

**Kontakt pro média:**

**Adam Vondřička**

vondricka@depo2015.cz

+420 702 124 820