**TISKOVÁ ZPRÁVA**
**13. 06. 2025**

**OD PIXELU K PODSTATĚ – FAKULTA MULTIMEDIÁLNÍCH KOMUNIKACÍ VYSTAVUJE ABSOLVENTSKÉ PRÁCE**

**Zlín – Fakulta multimediálních komunikací UTB ve Zlíně opět otevírá dveře veřejnosti – přichází osmý ročník výstavy absolventských prací, známé jako DIPLOMKY 25. Letos výstava proběhne tradičně na třech místech – v univerzitní galerii G18, v prostorách Kolektiv.Haus a na Rektorátu UTB. Vernisáž výstavy se uskuteční v úterý 24. června od 18 hodin na Rektorátu UTB.**

Výstava prezentuje práce více než 80 absolventek a absolventů ze 13 ateliérů fakulty – Animovaná tvorba, Audiovizuální tvorba, Arts Management, Design oděvu, Design obuvi, Sklo, Digitální design, Game Design, Grafický design, Produktový design, Tvorba prostoru, Průmyslový design a Fotografie. Kurátorkou letošního ročníku je opět Helena Maňasová Hradská, která ve svém konceptu odkazuje na to, co není zřejmé na první pohled – na vrstvy, které se objevují až po soustředěném pohledu.

Kurátorský koncept Heleny Maňasové Hradské letos pracuje s tématem zjevení a rozostření, jakožto obrazem současného vizuálního i společenského kontextu, do něhož diplomové práce vstupují. Sama kurátorka říká, že „letošní „D“ diplomek trochu bolí“ – a právě touto větou otevírá reflexi o nutnosti hlubšího vidění, které nejde po povrchu, ale snaží se zachytit proměnlivé a často neuchopitelné: „Můžeme mluvit o lenivém oku, které klouže po nejzřetelnějších bodech a konstatuje, že vše je na svých místech. Ale můžeme také mluvit o jevech percepci nepohodlných, jež vyžadují mnohonásobného pohledu, ba pohledu mnoha médií, dohledávání a zaostřování, pohledu, který pomaličku rozeznává to, co buďto právě mizí nebo se nově vyjevuje, aby odhalil třeba blížící se šelmu.“

Vizuál výstavy – rozpixelované písmeno D – se tak stává metaforou současné situace: „Nezřetelnost, rozostření, rozpadající se relikt tvarů kdysi ostrých a jasných,“ jak říká Hradská, „je metaforou současného kontextu, do něhož letošní absolventské práce patří.“

Výstava podle kurátorky nepředstavuje pouze výsledek pěti let studia, ale i jakési mementum – svědectví o myšlenkách, hodnotách a osobní cestě každého z absolventů. Jak sama říká: „Výtvory našich absolventů patří k těm výdobytkům lidského snažení, která fungují jako dobré viteály, ukrývající nápady, koncepce a hlavně ideje, na které nechceme zapomenout.“ Designérská a umělecká díla tak podle ní „zastávají roli archivu, mementa, jako do žalářních zdí vyrytá jména rukojmích, aby nezapomněli, kým jsou.“ A s nadějí dodává: „V hloubi patetické duše pedagoga věřím, že všechny znalosti a dovednosti, kterými dnes absolvující prokázali úspěšné dosažení náležitého stupně svého oboru, budou schopni akcelerovat směrem, který bude ve shodě s jejich porozuměním tomuto světu a jejich významné roli v něm.“

Výstava bude otevřena denně od 10 do 18 hodin, včetně víkendů a svátků, a to od 25. června do 15. července 2025. Vstup na všechna místa je zdarma.

Po skončení vernisáže výstavy je pro návštěvníky připraven doprovodný večerní program. Afterparty se uskuteční v úterý 24. června od 19 hodin na dvorku Fakulty multimediálních komunikací (budova U4, Univerzitní 2431). O hudební doprovod se postará slovenské DJ duo MALALATA, známé svými energickými sety na pomezí balkan beats, gypsy music a reggae. Vystoupili mimo jiné na festivalech Colours of Ostrava, Pohoda nebo Uprising, a jejich show je charakteristická živelnou atmosférou a rytmy, které strhnou i ty nejváhavější tanečníky. Vstup na afterparty je také zdarma.

Rektorát UTB – nám. T. G. Masaryka 5555, Zlín
Galerie G18 – Štefánikova 5670, Zlín
Kolektiv.Haus – Osvoboditelů 3778, Zlín

**FB událost DIPLOMKY 25:** <https://www.facebook.com/events/693347116829766> **FB událost DIPLOMKY 25 afterparty:** <https://www.facebook.com/events/1400382664571229>

**Kontakt pro média**

MgA. Mgr. Vendula Gregorovičová
Produkce výstavy Diplomky
tel: +420 739 173 601
gregorovicova@utb.cz