

## **Kolekce Blocks v budově kolektivního bydlení od Le Corbusiera**

***Výstava kolekce Blocks od české designérky Adély Bačové probíhá v kolektivním domě v Marseille do 30. září, produkty se pak stanou součástí prodejní sbírky design shopu. Jedna z nejznámějších staveb od Le Corbusiera, kolektivní dům, je domovem hned tří míst, které se věnují designu a umění. První z nich nese název Marseille Modulor a jedná se o galerii vedenou designérem Ora-ito. Další dva prostory, galerii a design shop, otevřela Laura Serra a Maxime Forest, obdivovatelé designu a moderní architektury.***

“Na Adélinu tvorbu jsem narazila na Designbloku a následně v nejrůznějších magazínech. Propojení produktového designu a architektury, výrazné tvarosloví i barevnost mne okamžitě zaujaly,” okomentovala Laura první setkání s kolekcí Blocks.

Návštěvníci mohou v galerii i design shopu najít hned několik produktů vytvořených designéry z centrální a východní Evropy. Díky delšímu pobytu v Praze Laura i Maxime detailně znají zdejší designovou scénu a její propojení s brutalistní architekturou z počátku 20. století.

“Le Corbusier ve své tvorbě často využíval keramiku. Marseille je zároveň velmi známé svým vztahem k tradičním řemeslům. Pokud se zaměříte na nejrůznější detaily na jeho budovách, okamžitě v nich uvidíte spojení s kolekcí Blocks,” dodává Maxime Forest.

Blocks je kolekce keramických produktů balancujících na hranici užitého umění, sochařství a architektury. Všechny produkty jsou navrženy čistě geometricky, unikátní organické tvary jsou jim vtisknuty až díky ručnímu zpracování, tradičnímu výrobnímu procesu a přírodnímu materiálu.

Adéla Bačová je multidisciplinární designérka, jejíž tvorba se nejčastěji dotýká oblastí produktového designu, designu interiérů a malé architektury. Kromě tvorby kolekcí pod vlastní značkou se Adéla také zabývá zakázkovým řešením pro nejrůznější klienty.