



Museum Kampa – Nadace
Jana a Medy Mládkových
U Sovových mlýnů 503/2
118 00 Praha 1 – Malá Strana
Česká republika

IČO: 49340499
www.museumkampa.cz
Nadace je zapsaná v nadačním
rejstříku vedeném Městským
soudem v Praze, oddíl N, vložka 142

Tisková informace:

富山からの挨拶 – 30 let českého skla v Japonsku

26. 6 – 5. 9. 2021

Museum skla Portheimka představuje skupinovou výstavu Pozdravy z Tojamy.

Výstava v galerii Museu skla Portheimka upozorní na důležitou etapu vzájemného prolínání českého, zejména ateliérového, skla a umění Dálného východu.

Skupinová prezentace sklářských umělců, kteří dlouhodobě v letech 1991–2021 pedagogicky působili nebo působí v ateliéru tzv. studených technik na TIGA – Toyama City Institute of Glass Art ve městě Tojama na japonském ostrově Honšú <http://toyamaglass.ac.jp/>. Historií daná prestiž českého sklářského umění se projevila již v samém počátku existence této školy, kdy byl ke spolupráci přizván první český učitel, **Vladimír Klein** (1991–1995). Na něj poté v nepřetržité linii navázali na místě hostujících profesorů **František Janák** (1995–1997), **Josef Marek** (1997–2000), **Pavel Mrkus** (2000–2004), **Pavel Trnka** (2004–2008), **Lada Semecká** (2008–2012), **Stanislav Müller** (2012–2016), **Václav Řezáč** (2016–2019) a **Jaroslav Šára** (od 2019).

Čeští výtvarníci si ze svých pracovních pobytů v Japonsku odnesli zajímavé a pro jejich tvorbu důležité a někdy i podstatné inspirace. Právě na jejich ozvuky se soustředí výstava v Museu skla Portheimka, která bude obsahovat vedle skleněných plastik videoart či optické a zvukové instalace. Svým japonským studentům dnes již světově uznávané školy tito umělci a učitelé zase v průběhu uplynulých třiceti let předali k dalšímu využití znalosti tradičních českých sklářských technologií.

Autorem výstavy je Milan Hlaveš, kurátor současného skla s opakovanými pracovními zkušenostmi z Japonska, Jižní Koreje a Číny. Výstavní scénografie architekta Jiřího Novotného (Nanoarchitekti), který má s instalováním skla bohaté zkušenosti, svou formou podvědomě připomene umění japonských zenových zahrad a tím symbolicky i prostředí, v němž se čeští učitelé v Japonsku pohybují. Střídou grafiku výstavě dodá Michal Kupilík.

„V případě této úžasné česko-japonské inspirace bych každému přála zažít atmosféru ve škole TIGA v Toyama a velkorysou koncepci, kterou škola má od svého založení, do níž patří i nepřetržitě hostování českých umělců. A spojenou nádobou je i to, že muzeum v Toyama má největší sbírku současných českých sklářů v zahraničí. Až se chce říci, co bylo dříve – slepice nebo vejce...?“

Helena Koenigsmarková – ředitelka Uměleckoprůmyslového musea v Praze

„Skutečnost, že máme špičkové sklářské umělce máme všichni v povědomí. Troufám si však tvrdit, že čeští skláři jsou speciálně v Japonsku možná více ceněni a vyhledáváni než na domácí půdě. Proto velmi vítám výstavu 30 let českého skla v Japonsku, abychom si všichni mohli tu povědomou víru v české sklářské umělce ověřit na vlastní oči.“

Lukáš Herold – místostarosta Prahy 5

„Výstavě přeji hodně štěstí!“

Jiří Pospíšil – předseda správní rady Museu Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových



Museum Kampa – Nadace
Jana a Medy Mládkových
U Sovových mlýnů 503/2
118 00 Praha 1 – Malá Strana
Česká republika

IČO: 49340499
www.museumkampa.cz
Nadace je zapsaná v nadačním
rejstříku vedeném Městským
soudem v Praze, oddíl N, vložka 142

Pozdravy z Tojamy – 30 let českého skla v Japonsku
26. 6. – 5. 9. 2021

Kurátor: Milan Hlaveš
Architekt výstavy: Jiří Novotný
Grafika: Michal Kupilík
Produkce: Alena Holubová
Programy: Barbora Štefánková
www.museumportheimka.cz

DOPROVODNÝ PROGRAM:

15. 7. 2021 | 17:00 | Kurátorská komentovaná prohlídka výstavy Pozdravy z Tojamy – 30 let českého skla v Japonsku s kurátorem Milanem Hlavešem

17. 7. 2021 | 13:00 – 17:00 | Střepy přinášejí štěstí – workshop pro děti a dospělé.
Workshop je inspirován nově otevřenou výstavou. Tvorba autorského grafického listu pomocí střepů plochého skla.

31. 7. 2021 | 13:00 – 17:00 | Tušová malba, malování vějíře – workshop pro děti a dospělé.
Workshop je inspirován nově otevřenou výstavou. Tvůrčí workshop umělkyně Radky Müllerové. Japonské malování sumi-e na hedvábné nebo papírové vějíře.

26. 8. 2021 | 17:00 | Kurátorská komentovaná prohlídka výstavy Pozdravy z Tojamy – 30 let českého skla v Japonsku s kurátorem Milanem Hlavešem

4. 9. 2021 | 11:00 | Japonské rituály a Mirror Man – přednáška Radky Müllerové

4. 9. | 13:30 – 17:30 | PoPRASK náušnice – workshop pro děti a dospělé.
Workshop je inspirován nově otevřenou výstavou a starou japonskou technikou kintsugi, opravy rozbité keramiky zlatem.

Další informace:

PORTHEIMKA – MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12

150 00 Praha 5

tel.: 776 036 111

e-mail: jana.pelouchova@museumkampa.cz

e-mail: alena.holubova@museumkampa.cz

Otevřeno út–ne 10.00–18.00 hodin

www.museumportheimka.cz

Partneři:

Uměleckoprůmyslové museum v Praze

Městská část Praha 5

Preciosa

Ministerstvo kultury ČR

Magistrát hlavního města Prahy

Hitrádio City

Rádio Blaník



PRECIOSA



MINISTERSTVO
KULTURY



HITRÁDI
CITY

